

**Аннотация к рабочей программе
факультативного курса по черчению
«Я и пространство»**

Статус документа

Рабочая программа факультативного курса по черчению «Я и пространство» разработана в соответствии со следующими документами:

- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённым приказом МО Н РФ 1897 от 17.12.2010г. (с изменениями);
- ✓ Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ СОШ № 20,
- ✓ Учебным планом МБОУ СОШ № 20,
- ✓ Положением об рабочей программе МБОУ СОШ № 20 по предметам основного общего образования, реализующих ФГОС,
- ✓ Программой основного общего образования по черчению («Стандарты второго поколения»). Примерные программы по учебным предметам. 5-9 классы.

Структура документа

Рабочая программа включает в себя следующие элементы:

- ✓ Планируемые результаты освоения учебного курса;
- ✓ Содержание учебного курса;
- ✓ Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

На уроках черчения, учащиеся решают разноплановые графические задачи, что целенаправленно развивает у них техническое, логическое, абстрактное и образное мышление. Средствами черчения у школьников успешно формируются аналитические и созидательные (особенно комбинаторные) компоненты творческого мышления. Черчение способствует развитию пространственных представлений, способностей к познанию техники с помощью графических изображений.

Задачи курса:

формирование у учащихся знаний об ортогональном (прямоугольном) проецировании на одну, две и три плоскости проекций, о построении аксонометрических проекций (диметрии и изометрии) и приемах выполнения технических рисунков;

формирование понимания у учащихся правил выполнения чертежей, установленными государственными стандартами ЕСКД;

развитие способностей воссоздавать образы предметов, анализировать их форму, расчленять на его составные элементы;

способствовать развитию всех видов мышления, соприкасающихся с графической деятельностью школьников;

развитие способностей самостоятельно, пользоваться учебными и справочными материалами;

способствовать развитию формирования культуры графического труда.